



Grunnskóli Hornafjarðar

**Valhefti fyrir smiðjur
í 10. bekk
veturinn 2016 - 2017**



Þetta valhefti er fyrir nemendur sem verða í 10. bekk næsta vetur. Eftir því sem nemendur eldast er lögð áhersla á að auka val í samræmi við þroska þeirra og getu. Þannig gefst nemendum kostur á að dýpka skilning sinn á ákveðnum viðfangsefnum um leið og þeir efla ábyrgð sína á eigin námi. Þeir og foreldrar þeirra eru því beðnir að kynna sér vel innihald bæklingssins.

Í 10. bekk geta nemendur ekki einungis valið milli smiðja heldur geta þeir sem hafa náð tilskildum árangri í ákveðnum bóklegum greinum einnig valið um að stunda bóklegt nám í FAS. Gerð er krafa um að nemendur sem velja bóklegt val í FAS hafi A meðaleinkunn í vor og lokið námsefni 10. bekkjar sé um grein að ræða sem kennd er á báðum skólastigum.

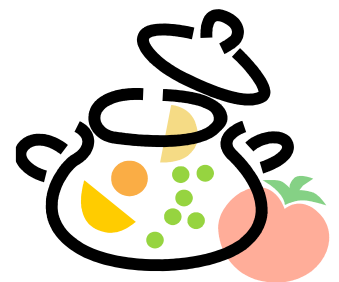
Smiðjur

Nemendum í 9. og 10. bekk gefst færi á að vera í sex smiðjutímum á viku. Hver smiðja stendur í 8 – 9 vikur og komast nemendur því í fjórar smiðjur yfir veturinn. Í boði er heimilisfræði, leiklist, myndmennt, smíðar, textílmennt og tölvur. Hér verða talin upp viðfangsefni í öllum þessum greinum og eru nemendur beðnir að velja **fjögur viðfangsefni sem þeir merkja númer eitt, fjögur sem þeir merkja númer tvö og fjögur sem þeir merkja númer þrjú**. Reynt er að láta fyrsta val ganga upp hjá öllum en hugsanlega gengur það ekki upp og því er hitt til vara. Það er mikilvægt að nemendur ígrundi val sitt vel og séu reiðubúnir að fara í allt sem þeir velja. **Athugið það má velja sömu smiðjuna oftár en einu sinni.**

Heimilisfræði

Almenn matreiðsla

Unnið með almenna þætti matreiðslu s.s. hvernig á að elda og meðhöndla flest venjuleg matvæli. Nemendur elda ýmiss konar mat og fá einnig tækifæri til að koma með uppáhalds-uppskriftir að heiman.



Úr ríki Vatnajökuls

Nemendur elda og baka úr því hráefni sem hægt er að nálgast heima í héraði. Einnig verður rætt um hefðir og siði í matargerð fyrr og nú.

Kökur, brauð, konfekt og ábætisréttir

Hér er stiklað á stóru í brauðgerð og girnilegum kökum, konfekt og fljótlegum eftirréttum.

Heilsuefning og heimilislegur matur

Nemendur leyfa sköpunargleðinni að njóta sín við að elda einfaldan heimilislegan mat þar sem hollusta og fjölbreytni er í fyrirrúmi.

Leiklist

Frá handriti á svið

Sett verður upp leikrit þar sem nemendur fara í alla þætti leikhúsvinnunnar. Þessa smiðju geta þeir valið sem hafa áhuga á tæknivinnu í leikhúsi, svo sem ljósum ofl. Sett verður upp leikrit úr smiðju Þjóðleiks. Unnið verður eftir skóla síðustu þrjár vikurnar. Leikritið verður frumsýnt og sýndar nokkrar sýningar.

Semjum leikrit.

Sett saman leikverk, að frumkvæði nemenda og það sýnt í lok smiðjunnar. Nemendur semja texta og vinna sínar persónur. Þemað verður „UNGLINGURINN”.



Trúðleikur

Nemendur finna trúðinn í sjálfum sér. Allir eiga sinn innri trúð. Þeir sem velja þessa smiðju fara í grunnatriðin í trúðleik. Þar er leikurinn háður nokkrum reglum sem nemendur læra. Síðan eru búin til atriði sem farið verður með á leikskólana og sýnd þar eða verða flutt í Sindrabæ.

Götuleikhús

Nemendur fá grunnþjálfun í skipulagningu og vinnu í götuleikhúsi. Nemendur þurfa að vera tilbúnir til að vinna atriði sem sýnt verður á skólalóðinni. Nemendur búa sjálfir til atriðin sem sett verða upp og gera búninga og áhöld sem á að nota.

Námsmat í leiklist

Kennari metur nemendur bæði sem einstaklinga og hluta af hópnum. Hann metur hvernig nemandinn hlustar á aðra hópa og hvernig hann sem áhorfandi metur hvernig til hefur tekist. Nemendur meta eigið framlag: eigið verkefni, sjálfa sig sem hluta af hópi og nemendahópar meta sameiginlega vinnuna innan hópsins. Flestar matsaðferðir í leiklist eiga við á öllum stigum grunnskólans. Í lok smiðjunnar fá nemendur skjal sem staðfestir frammistöðu þeirra í leiklistinni.

Myndlist

Grafík, þrykk og fjölfelldi

Hér er farið í margskonar myndlistarvinnu. Verkefnin eru margvísleg t.d. er skorið út í grafík dúk og myndir þrykktar á þann hátt, einnig er farið í annars konar fjölfelldi, t.d. límþrykk, pappþrykk og kartöfluprykk. Grunnþættir myndlistar fléttast eflaust í kennsluna svo og listasaga og stefnur og straumar í myndlist. Nemendur kynnast nýjum hlutum sem ekki hefur verið farið mikið í áður en aðaláherslan er á þrykk og grafíkaðferðir.

Nemendur safna verkum sínum í möppu og fara með heim að skólaárinu loknu.

Jólasmiðja

Í þessari smíðju verður blandað saman vinnu í textíl og myndmennt. Þannig verða tímarnir fjölbreyttir og skemmtilegir. Bæði getur verið um skylduverkefni að ræða og frjálst val.

Tímarnir verða nýttir í að búa til jólaskraut og jólagjafir. T.d. verður hægt að leira skálar, þæfa utan um jólaseríur, búa til dyrakrans/aðventukrans og sauma út jólamyndir, mála málverk og fleira spennandi sem nemendur geta valið sjálfir.

Málverk

Þetta er námskeið þar sem nemendur vinna frjálst að eigin listsköpun. Farið er í grunnatriði í akrýlmálun, skissuvinnu og mismunandi tækni kennd. Annars er nemendum frjálst að vinna með hugmyndir sínar og fá aðstoð þar sem þarf.



Nemendur gera nokkrar æfingar en eftir það eru málaðar tvær myndir á striga. Nemendur þurfa sjálfir að koma með striga eða kaupa hann af skólanum á 1000 krónur.

Að námskeiðinu loknu fara nemendurnir heim með myndir sínar.

Leir

Leir og leirmótun er viðfangsefni smíðjunnar. Með leir er hægt að búa til margt skemmtilegt. Auðvelt er að búa til nytjahluti svo sem kertastjaka, skálar og fleira slíkt. Eins er hægt að gera flotta listmuni. Í leirsmíðju er hægt að láta sköpunargleðina fara á flug! Unnið er með jarðleir og glerung og önnur yfirborðsefni. Farið verður í nokkrar grunnaðferðir við mótun leirs. Brennsluferlið skoðað. Nemendur vinna bæði stýrð verkefni og frjáls.



Nemendur fara með afraksturinn heim að skólaárinu loknu.

Smíðar

Trésmíði

Borðlampi, efniviður valinn í samráði við kennara. Ausa / skeið, smíðuð úr whitewood eða öðrum góðum viði, skaft hugsanlega útskorið. Styttu eða skúlptúr. Nemendur velja eitt af þessum verkefnum, teikna það og hanna og breyta þannig hugmynd sinni í fast form.

Glervinna

Byggt verður á fyrri reynslu og þeim grunni sem nemendur fengu í glerskurði í 7. bekk. Nemendur smíða stærri og flóknari hluti úr gleri s.s. gluggamyndir og skálar.

Málmsmiði

Málmsmíðaverkefnið verður t.d. skeið, skál, myndarammi, kertastjaki, bókamerki og skartgripir s.s. hringar, hálsmen, nælur o.fl.. Nemendur stíga sín fyrstu skref í rafsúðu og logsúðu.

Hátæknival

Rafmagnsverkefni með lágspenntri rafrás, t.d. útvarp, þjófavörn, blikkandi jólaljós, dyrabjalla o.fl.. Ekki er gert ráð fyrir að nemendur nái að klára öll ofangreind verkefni heldur velji á milli þeirra í samráði við kennara.

Textílmennt

Þrískipt smiðja í textílmennt

Þessi smiðja verður þrískipt þar sem verður boðið upp á nokkrar aðferðir að vinna með.

- Crazy quilt er bútasamur þar sem nýttir eru alls kyns efnisbútar í skemmtileg verkefni, í þessum hluta eru möguleikar á að gera töskur, púða, myndir og fleira.
- Endurnýting og fatabreytingar, þar gefst nemendum kostur á að koma með flíkur að heiman til að breyta eða bæta – ekki er skylda að koma með föt að heiman þar sem einnig verður farið í endurnýtingu á alls kyns efnivið. Fjölbreytt og sniðug verkefni í boði.
- Þegar líður á smiðjuna verður í boði að sauma út, hekla eða prjóna.

Jólasmiðja

Í þessari smiðju verður blandað saman vinnu í textíl og myndmennt. Þannig verða tímarnir fjölbreyttir og skemmtilegir. Bæði getur verið um skylduverkefni að ræða og frjálst val.

Tímarnir verða nýttir í að búa til jólaskraut og jólagjafir. T.d. verður hægt að leira skálar, þæfa utan um jólaseríur, búa til dyrakrans/aðventukrans og sauma út jólamyndir, mála málverk og fleira spennandi sem nemendur geta valið sjálfir.

Fatasaumur 1

Farið verður í grunnatriði fatasaums og saumað einfaldar flíkur. Sem dæmi má nefna kósýpeysu, náttbuxur eða bol.

Fatasaumur 2

Í þessari smiðju verður farið í aðeins flóknari atriði sem tengjast fatasaumi eins og hnappagöt og að sauma rennilás í, eftir kynningu á þessum atriðum verður saumuð flík eða fylgihlutur.

Tölvur

Stuttmyndagerð 1

Mismunandi æfingar í stuttmyndagerð, kvikmyndun og kvikmyndatöku, leik og eftirvinnslu. Ýmis verkefni unnin, sbr. ljóðskreyting, green screen, hljóð og mynd aðskilin, mismunandi sjónarhorn myndavélar, kvikmynd endurgerð, heimildarmynd, handritsvinna og stuttmynd, myndvinnsla fyrir birtingu á youtube.

Söngur og upptökur. Námskeiðið byggist á því að syngja og taka upp dægurlög, gömul og ný. Unnið er með grunnatriði í söng, framkomu og því að syngja í míkrafón. Unnið er með gítarundirspil og/eða kareokie útgáfur af lögum og efni tekið upp með upptökuforritum, eins og Garageband. Unnið er með hljóðblöndun og eftirvinnslu. Einnig er unnið með myndsköpun og myndvinnslu fyrir birtingu á youtube.

Myndvinnsla og forritun. Námskeiðið er í tveimur hlutum. Í fyrri hluta námskeiðs er farið í grunnþætti stafrænnar myndvinnslu. Námskeiðinu er ætlað þeim sem eru að stíga sín fyrstu skref í myndvinnslu, t.d. með myndforrit eins og Photoshop. Í seinni hluta námskeiðsins læra nemendur grunnatriði leikjaforritunar, t.d. gegnum Scrats og Alice.

Stuttmyndagerð 2

Framhaldsnámskeið fyrir þá sem hafa verið í *Stuttmyndagerð*. Í námskeiðinu er áhersla lögð á fagleg vinnubrögð, sbr. handrit, söguramma (story-boarding), aðskilda upptöku á hljóði og mynd og farið í uppbyggingu lýsingar og unnið með mismundandi leikmuni og aukahluti sem tilheyra kvikmyndun (trakk og dolly). Námskeiðinu er ætlað að þjálfar nemendur í upptökum með mismunandi aðferðum.

Fab-Lab

Námskeiðið byggist á því að nemendur geti nýtt sér helstu tæki og áhöld sem notuð eru í Fab-Lab. Geti þróað hugmyndir sínar sjálfstætt og undir leiðsögn kennara og nýti sér vinnuferlið frá hugmynd til afurðar með því að hanna og teikna og að lokum framleitt sína eigin afurð.



Val fyrir 10. bekk í FAS

ENSKA 1. áfangi - Lestur, hlustun, orðaforði - kennt fyrir áramót

Lestur almennra og sérhæfðra texta sem ekki eru einfaldaðir. Unnið með orðabók þar sem það á við. Aukin áhersla á að nemendur tjái sig frjálst og óbundið. Markvissar hlustunaræfingar. Áhersla lögð á að byggja upp og auka við hagnýtan orðaforða með margvíslegum æfingum á öllum færnisviðum. Enskt talmál æft, m.a. í tengslum við les- og hlustunarefni. Í skriflega þættinum er gerð krafa um flóknari setningaskipan, nákvæmari orðaforða og skipulegri framsetningu en í fyrri áfanga.

Kennt kl. 8:00 – 9:00 mánudaga, þriðjudaga, miðvikudaga og fimmtudaga að hluta á sama tíma og smiðjur. Til að geta valið þennan áfanga þurfa nemendur að hafa náð 8,5 í meðaleinkunn við lok 9. bekkjar. Framhaldsáfangi er kenndur eftir áramót.

ÞÝSKA 1. áfangi - Framburður og orðaforði - kennt fyrir áramót

Í upphafi verða kynnt nokkur meginatriði um þýskumælandi lönd (svo sem lega, stærð og íbúafjöldi), helstu samskipti milli þeirra og Íslands (t.d. verslun, ferðamennska og framhaldsnám) og skyldleiki íslensku og þýsku. Síðan er unnið með einfalda texta sem tengjast reynsluheimi nemendanna. Lögð er megináhersla á þjálfun framburðar, uppbyggingu og notkun orðaforða um nánasta umhverfi, munnlega og skriflega tjáningu, hlustun og grunnatriði málfræðinnar sem nauðsynleg eru til að mynda einfaldar aðalsetningar og spurningar.

Kennt verður kl. 14:00 – 15:00 mánudaga, þriðjudaga, miðvikudaga og fimmtudaga að hluta á sama tíma og smiðjur. Til að geta valið þennan áfanga þurfa nemendur að hafa náð 8,5 í meðaleinkunn við lok 9. bekkjar. Framhaldsáfangi verður kenndur eftir áramót. Ekki verður aukaakstur út af þessu vali í sveitir og þurfa foreldrar sjálfir að sjá um akstur sem af því hlýst.

DANSKA 1. áfangi - Skilningur, tjáning, menning II - kennt eftir áramót

Í áfanganum er lögð áhersla á að nemendur geti skilið inntak ritmáls- og tal-málstexta sem fjalla um nokkuð sérhæft efni sem þeir þekkja til eða hafa áhuga á. Nemendur eru þjálfaðir í að nota algeng orð og orðasambönd í ræðu og riti. Talþjálfun miðar að því að nemendur læri að orða hugsanir sínar skýrt og skilmerkilega í samtölum og frásögnum. Nemendur eru þjálfaðir í að beita mismunandi stílbrögðum við ritun texta.

Að öllum líkindum kennt kl. 9:00 mánudaga, þriðjudaga, miðvikudaga og fimmtudaga. Til að geta valið þennan áfanga þurfa nemendur að hafa náð 8,5 í meðaleinkunn við lok 9. bekkjar.

Grunnteikning

Teiknilestur I, tegundir lína, teikniáhöld, teikniskrift. Einfaldar hornréttar fallmyndir, mælikvarðar, málsetning, flatarteikning og fríhendisteikning.

Kennt ef þátttaka verður næg. Engar forkröfur eru til að geta valið grunnteikningu. Stefnt er að því að kenna grunnteikningu kl. 15:00 – 16:00 mánudaga – fimmtudaga. Ekki verður aukaakstur út af þessu vali í sveitir og þurfa foreldrar sjálfir að sjá um akstur sem af því hlýst.

Smiðjur

Hér á eftir verða talin upp viðfangsefni í smiðjum, alls 25 viðfangsefni. Hver nemandi er beðinn um að velja fjögur viðfangsefni sem hann á að merkja númer eitt, fjögur númer tvö og fjögur númer þrjú og dreifa því jafnt yfir árið.

Reynt er að láta fyrsta val ganga upp hjá öllum en oft gengur það ekki upp og því þarf að hafa hitt til vara. Því er mikilvægt að nemendur vandi valið og séu reiðubúnir að standa við það. Athugið, það má velja sömu greinina á öllum tímabilum t.d. smíðar ef áhuga er á því.

Fyrir áramót

1. Heimilisfræði

Almenn matreiðsla ()
Úr ríki Vatnajökuls ()

2. Leiklist

Frá handriti á svið ()
Semjum leikrit ()

3. Myndlist

Grafík, þrykk og fjölfeldi ()
Jólasmiðja ()

4. Smíðar

Trésmíði ()
Glervinna ()

5. Textílmennt

Þrískipt smiðja ()
Jólasmiðja ()

6. Tölvur

Stuttmyndagerð 1 ()
Söngur og upptökur ()

7. Fab-Lab

()

Eftir áramót

Kökur, brauð, konfekt og.... ()
Heilsuefling og heimilisl. matur ()

Trúðleikur ()
Götuleikhús ()

Málverk ()
Leir ()

Málmsmíði ()
Hátæknival ()

Fatasaumur 1 ()
Fatasaumur 2 ()

Myndvinnsla og forritun ()
Stuttmyndagerð 2 ()

Valblað

Nafn: _____

bekkur: _____

Val fyrir 10. bekk í FAS

Athugið að þeir nemendur í 10. bekk sem velja ENS þurfa ekki að velja smiðjur því þeir verða í ensku á sama tíma og smiðjurnar verða kenndar.

ENSKA 1. áfangi	Lestur, hlustun, orðaforði	()
ÞÝSKA 1. áfangi	Framburður og orðaforði	()
DANSKA 1. áfangi	Skilningur, tjáning, menning	()
GRUNNTEIKNING		()

Ath. Við skólasetningu verður þér gefinn kostur á að sjá í hvaða vali þú hefur lent. Ef þér þykir eitthvað athugavert við það mátt þú koma með foreldrum þínum og ræða breytingar. **Eftir það verður ekki hægt að breyta.**

Ef einhverjar spurningar vakna varðandi valið þá vinsamlegast hafið samband við Eygló.

Vinsamlegast skilið valblaði fyrir 29. apríl 2016